

刷り上がりの色差について

印刷では、仕上がりに多少の差が出る場合がございます。
ご納得いただいたうえで進められるよう、あらかじめ以下についてご確認ください。

01 校正データと本印刷のちがい

画面で見る色や複合機で印刷された色と
実際の刷り上がりは色が異なります。

画面の色(RGB)と印刷物(CMYK)は、色の再現方法や
表現できる色の範囲が異なります。

また、複合機で印刷された色と印刷所で印刷された
色には色差があります。



※画像はイメージです

02 以前の印刷物とのちがい

同一データでも、初刷時と増刷時で
微妙な色差が出る可能性があります。



詳しくはこちら
「色合いについて」

<https://sangraphica.co.jp/faq/faq-dtp/6083>



※画像はイメージです

03 用紙によるちがい

コート紙(つるつる)と比較すると
上質紙(さらさら)は色がしずみやすいです。



※画像はイメージです

Option

色校正

別途費用

写真やイラストがメインのデザインや、決まったブランドカラーがあるなど、
色に妥協できない印刷の場合は、本印刷前に色校正(試し刷り)をおすすめいたします。

ご不明な点は、お気軽に担当スタッフへお問い合わせください。